

**ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ**  
**ФИЛОСОФИЯ ЖӘНЕ САЯСАТТАНУ ФАКУЛЬТЕТІ**  
**ФИЛОСОФИЯ КАФЕДРАСЫ**

**«ПОСТМОДЕРНИЗМ» (3 КРЕДИТ) ПӘНІ БОЙЫНША**  
**ҚОРЫТЫНДЫ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ**

**АЛМАТЫ 2023**

## **«ПОСТМОДЕРНИЗМ» пәні бойынша бағдарлама**

**Емтиханның оқу тақырыптары:** Қорытынды емтихан жазбаша офлайн түрде өтеді. Тақырыптық мазмұны жұмыстардың барлық түрлерін қамтиды: дәрістер мен семинар тақырыптары және магистранттардың өзіндік жұмыстарына арналған тапсырмалар.

### **Магистрант жауаптары мына көрсеткіштер бойынша бағаланады:**

- 1) Магистрант сұрақ бойынша мінсіз, жан-жақты философиялық білімін көрсетуі, сұрақтың терең мазмұнын ашуы, түпнұсқаларды және философиялық категориалдық аппаратты қолдана отырып, сұрақтың жауабын айқын да түсінікті баяндауы;
- 2) Түпнұсқаларды қолдана отырып жауап берумен қатар, жекелеген кемшіліктер жіберуі;
- 3) Сұрақты нашар баяндауы, түпнұсқаларды қолданбауы, яғни пән бойынша білімінің жоқтығын көрсетуі.

Сұрақтардың күрделілігіне қарай жауаптар: бірінші сұрақ 30 баллға, екінші және үшінші сұрақтар әрқайсысы 35 баллға дейін бағаланады. Емтихан кезінде магистрант университетте қабылданған талаптарды қатаң орындауы тиіс (емтиханға кешікпеу, емтихан кезінде электрондық құралдарды қолданбау, көшірмеу, тыныштық сақтау және т.б.).

### **Емтиханға дайындалу үшін емтихан тақырыптарының тізімі:**

1. Модернизм және оның өнер мен мәдениеттегі көріністерін сараптаңыз.
2. Постмодернистік мәдениет – постмодернистік философияның алғышарты ретінде екендігін дәйектеңіз.
3. Релятивизм қағидасы және постмодернистік ұстанымына тоқталып өтіңіз.
4. Ж.Ф. Лиотардың постмодернистік кезеңдегі идеяларын саралаңыз.
5. Дерриданың идеясы: Постмодерн деконструкция жобасы ретінде екендігін дәйектеңіз.
6. Ж. Бодрийардың постмодернистік көзқарастарына талдаулар жасаңыз.
7. Логоцентризм, Нарратив, метанаррацияның батуы, Дискурс, Логотомия, Логомахия түсініктерін анықтаңыз.
8. Онто-тео-телео-фалло-фоно-логоцентризм, Постметафизикалық ойлау, Бинаризм, Хора, «Субъектінің өлімі», Антипсихологизм, Ацентризм түсініктеріне сараптама жасаңыз.

9. Бос таңба, «Автордың өлімі», Семиотикалық Диспозитив, Номадология, Ризома, Хаосмос ұғымдарының мағынасын сараптаңыз.
10. Эон, Үстірттілік, Мүшесіз дене, Шизоанализ, Метанаррация терминдерінің мағынасын ашып көрсетіңіз.
- 11 Жорж Батайдың көзқарастарын саралаңыз
- 12 Жиль Делёздің постмодернистік ұстанымдарын көрсетіңіз
- 13 Феликс Гваттаридің философиялық ойларын сараптаңыз.
- 14 Р.Рортидің көзқарастарын саралаңыз
15. Метамодеернизм табиғатын ашып беріңіз

**Емтиханға дайындалуға ұсынылатын әдебиеттер тізімі:**

1. А. Ержанова, Б.Нуржанов.Культура, коммуникации, медиа. – Алматы, 2011. – 256 с.
2. Кучевский В.Б. Социальная философия: общество и сферы его жизнедеятельности. – М., 2013.
3. Нуржанов Б.Г. Модерн. Постмодерн. Культура. – Алматы: «Өнер», 2012. – 336 с.
4. С. Мырзалы Философия. – Алматы, 2008.
5. Деррида Ж. Конец книги и начало письма. – В кн.: Интенциональность и текстуальность. Томск, 2008.
6. Хайдеггер М. Работы и размышления разных лет. М.,2013